**IDX G9 CHINESE H STUDY GUIDE ISSUE 2 (QUESTIONS)**

**By Kelvin**

H语文期中复习

1. 文学常识

陶渊明，原名 ————，字 ————，号 ————，私谥 ————，世称 ———— 。

他是 ————（朝代）杰出的 ————家，————家

作为————派诗人，他的代表作在死后深受世人爱戴，分别有————，————，和

————。

孔雀东南飞是中国——————的一首长篇叙述诗，也是————的民间叙述诗，是

————发展的高峰，也是 ————的重要标志。

其原名————，最早见于————，同时也被沈归称为 ————。

乐府本是汉武帝时设立的 ——————，职责是 ————————，以备朝廷祭祀，宴

会时使用。后世把他所收集的诗歌称为————，简称————。其中属于汉代的就叫————，是继————，————而起的一种新诗体，可与其鼎足而三。

乐府诗的特色在于————，————，和————。

1. 归园田居重点考题

默写：默写归园田居其一，其三

文学概念整理：

请写出对下列文学概念的理解及其在归园田居（其一或其三）中的例子和作用：

1. 身份认同
2. 意象
3. 化虚为实
4. 借喻
5. 对偶
6. 白描

请赏析下列诗句：

误落尘网中，一去三十年。

羁鸟恋旧林，池鱼思故渊。

久在樊笼里，复得其自然。

简答题：

归园田居（其一）在诗中前半段写了田园中的方宅，草屋，树木，村庄，而在后半段却写了鸡鸣与狗吠。这样的写法有什么作用？

作者运用什么样的手法表达了自己对官场的厌恶？

结合文本，可以看出陶渊明是一个什么样的人？

1. 孔雀东南飞重点考题

表现手法：

《孔雀东南飞》以“赋，笔，兴”三种诗经中的表现方式展开。在文章中有哪些例子，分别写出了什么样的观点？

请写出下列写作手法在文中的例子及表达方式：

1. 夸张
2. 互文

人物形象题：

请结合文本，分析以下人物的人物性格特点：

1. 刘兰芝
2. 焦仲卿
3. 焦母
4. 刘母
5. 刘兄